



## **Coro de Cámara Ad Libitum de Quart de Poblet y Coro Juvenil del Conservatorio de Gijón, ganadores del XLIX Certamen Coral de Ejea de los Caballeros**

- **Ad Libitum, como ganador del certamen en la categoría adultos, participará en el Gran Premio Nacional de Canto Coral que se celebrará en 2023**
- **El jurado de la presente edición ha destacado el alto nivel de las agrupaciones corales participantes. Todos los coros concursantes estaban en puntuación de premio**

*Ejea de los Caballeros, 24 de abril de 2022.*- Tras dos años sin poder celebrarse por la situación sanitaria, el Certamen Coral de Ejea de los Caballeros ha vuelto por todo lo alto. **El Coro de Cámara Ad Libitum de la Escola Coral Veus Junes, de Quart de Poblet** y el **Coro Juvenil del Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón**, han sido las dos agrupaciones ganadoras en las categorías adulto y juvenil, respectivamente. En esta edición, que se ha celebrado a lo largo de todo el fin de semana en Ejea, **se han reunido más de 400 coralistas**. Ambos premios están patrocinados por el Ayuntamiento de la localidad y dotados con 3.000€ cada uno.

Además, Ad Libitum como ganador en la categoría de adulto, representará al Certamen Coral de Ejea en la próxima edición del **Gran Premio Nacional de Canto Coral que se celebrará en 2023**.

El segundo premio en categoría adulto, dotado con 2.000 euros, ha sido para **Joven Coro de la Orquesta Ciudad de Granada**, gracias al apoyo de la Comunidad de Regantes nº V de Las Bardenas; y el tercero, de 1.000 euros, para **Hots Abesbatza**, patrocinado por Hermanos Caudevilla. Asimismo, en la categoría juvenil el segundo premio, de 2.000 euros, ha reconocido a **Coro de Cámara CAMtoras** de la Comunidad de Madrid, gracias al patrocinio de Imprenta Félix Arilla; y el tercer premio en esta categoría ha sido para la **Coral del Conservatori de Sant Cugat**, con un premio de 1.000 euros, aportados por Lorenzo Cortés Estudio de Grabación y Producción Musical.

El Certamen también otorga un premio a la **mejor dirección coral**, Premio 'Antonio Viñuales', que ha sido otorgado al director **Jesús Gavito del Coro Juvenil del Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón**. El premio asciende a 500 euros, gracias al patrocinio de Grupo Restaurante El Salvador. Y **Hots Abesbatza**, ha conseguido el reconocimiento otorgado por el público asistente; es el Premio del Público 'David Tellechea', patrocinado por Radio Zaragoza - SER Cinco Villas y que asciende a 1.000 euros. Pero, además, también el público ha sido premiado: de entre todas las papeletas emitidas por los asistentes ha sido agraciada la ejeana Teresa Pérez, que se ha llevado un cheque de compras valorado en 500 euros otorgado por la Asociación de Comercio de Ejea.



### Gran calidad del certamen

La organización ha valorado muy positivamente el nivel general del Certamen, especialmente por la alta calidad de los coros participantes. En palabras del director artístico del Certamen, **Enrique Azurza**, “todos los coros que han participado están en puntuación de premio, lo que nos da una pista de nivel medio alto que hemos visto. Son coros con una gran formación que han presentado un abanico de propuestas muy diferentes. Destaca, además, la gran calidad de los coros juveniles, algo muy esperanzador de cara al futuro del canto coral en España”. Añade también, que esta edición es “especialmente emotiva por poder volver a celebrar el Certamen tras dos años de parón por la pandemia”.

El Certamen Coral de Ejea, que atesora ya una trayectoria de 49 años de prestigio, es una apuesta del departamento de Cultura del Ayuntamiento de Ejea, que organiza el evento junto con la Agencia de Desarrollo, SOFEJEA, y la Coral Polifónica de Ejea. Tras el éxito de esta edición, ya se comienza a trabajar en la próxima, con la que se celebrará el 50 aniversario del Certamen. “Ya estamos trabajando para preparar la edición de 2023, año en que se cumple medio siglo de vida del Certamen”, explica **Teresa Ladrero**, alcaldesa de la localidad.