



ABU DHABI FESTIVAL

## **Abu Dhabi Festival presenta una cautivadora producción de *Medea* en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida**

**Madrid, 3 de julio de 2024:** Abu Dhabi Festival acaba de estrenar su última coproducción en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida: *Medea*, la poderosa ópera de Luigi Cherubini, se representó en el impresionante Teatro Romano de Mérida los pasados días 27 y 29 de junio, con gran éxito de crítica y público.

La ópera, coproducida por el Teatro Real, el Festival de Abu Dhabi y el Festival de Mérida, tuvo su estreno mundial en la inauguración de la temporada 2023/2024 del Teatro Real de Madrid, a la que asistieron Sus Majestades los Reyes de España.

La participación del Abu Dhabi Festival en este tipo de colaboraciones internacionales es una clara muestra de su empeño en promover el intercambio cultural entre naciones y mejorar el panorama artístico mundial. Con la coproducción de *Medea*, Abu Dhabi Festival sigue cumpliendo su misión de impulsar la excelencia en el arte y apoyar el desarrollo de las artes escénicas.

En palabras de **Su Excelencia Huda Alkhamis-Kanoo**, Fundadora de la Abu Dhabi Music & Arts Foundation (ADMAF), y Fundadora y Directora Artística del Festival de Abu Dhabi: "Estamos encantados de colaborar una vez más con instituciones internacionales de gran prestigio como el Teatro Real y el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida. Esta producción de *Medea* ejemplifica nuestro compromiso de llevar espectáculos de talla mundial a nuevos públicos y fomentar el diálogo cultural."

En España, Abu Dhabi Festival ha colaborado con otras instituciones de prestigio como la Escuela Superior de Música Reina Sofía o el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, entidad con la que coprodujo *De Scheherazade a Yo, Carmen*, un elogiado espectáculo de danza de la renombrada coreógrafa María Pagés, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2022.

**Sobre *Medea***



ABU DHABI FESTIVAL

En su representación en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, la nueva producción de *Medea* dio vida al clásico de Cherubini a través de la visionaria dirección y escenografía de Paco Azorín y la dirección musical de Andrés Salado. La soprano Ángeles Blancas interpretó el papel de Medea y el tenor Noah Stewart el de Jason, acompañados por la excepcional Orquesta de Extremadura. Además de los protagonistas principales, esta versión de la conocida tragedia contó las interpretaciones estelares de la mezzosoprano Nancy Fabiola Herrera como Neris, la soprano Leonor Bonilla en el papel de Dirce, y el barítono Esteban Baltazar interpretando a Creonte. Los roles de los hijos adolescentes de Jason y Medea fueron desempeñados por Carla Rodríguez e Ismael Palacios.

El distinguido equipo creativo de la ópera incluye al Consultor de Historia y Mitología Pedro Sáenz Almeida, la Diseñadora de Vestuario Ana Garay, el Diseñador de Iluminación Pedro Yagüe, el Diseñador Audiovisual Pedro Chamizo, y el Director de Movimiento Carlos Martos de la Vega. Juntos, presentaron una interpretación visual y emocionalmente impactante de esta historia atemporal de pasión, traición y venganza.

Paco Azorín, uno de los escenógrafos más célebres de Europa, aportó su amplia experiencia a esta producción. Ha diseñado más de 150 decorados para ópera, teatro, danza y espectáculos musicales en prestigiosos escenarios de Europa. Su enfoque innovador garantizó que *Medea* fuera una experiencia visual impactante e inolvidable para el público.

La arrebatadora obra maestra de Cherubini es una adaptación de la tragedia griega clásica. Ambientada en la antigua ciudad de Corinto, esta historia llena de emociones, venganza y exilio cuenta con la conocida escena de la inmolación de Medea, uno de los momentos más sorprendentes y visionarios de la historia de la ópera, que fue elogiado por Wagner e inmortalizado por la gran Maria Callas.

### **Sobre Abu Dhabi Festival**

Abu Dhabi Festival se creó 2004 con el objetivo de celebrar y fomentar la cultura en el más amplio sentido de la palabra, así como para ser un punto de encuentro e intercambio entre las distintas comunidades a las que sirve



## ABU DHABI FESTIVAL

la Abu Dhabi Music & Arts Foundation (ADMAF): los Emiratos Árabes Unidos, Oriente Próximo y el mundo. El festival es así un espacio para generar sinergias creativas, forjar nuevas ideas, y conectar a los artistas con todo tipo de públicos. Un espacio, en definitiva, para promover un diálogo cultural basado en el respeto y el entendimiento mutuos, con el fin de construir un futuro más pacífico a través de las artes.

De esta manera, el festival ha logrado posicionar a Abu Dhabi como uno de los destinos líder para la cultura y las artes.

ADF cuenta con el patrocinio de Su Alteza Sheikha Shamsa bint Hamdan bin Mohammed Al Nahyan. Su fundadora y directora artística es S.E. Huda Alkhamis-Kanoo, filántropa y mecenas de las artes que también es fundadora de la Abu Dhabi Music & Arts Foundation.

Más información: [www.abudhabifestival.ae](http://www.abudhabifestival.ae)

### **Sobre Abu Dhabi Music & Arts Foundation (ADMAF):**

Detrás del Abu Dhabi Festival se encuentra la Abu Dhabi Music & Arts Foundation (ADMAF), una fundación creada en 1996 por S.E. Huda Alkhamis-Kanoo para fomentar la creatividad en los Emiratos Árabes Unidos y otros países a través de la educación, el arte y la cultura en general. Es es una de las organizaciones culturales más antiguas del Golfo Árabe.

ADMAF lleva casi tres décadas a la vanguardia del sector artístico de los EAU, inspirando a jóvenes, público y artistas, y permitiendo desarrollar el talento creativo a través de una amplia gama de programas y proyectos. Al tejer lazos de unión entre público e instituciones, la fundación ha contribuido a arraigar las artes y la cultura en el corazón de toda la nación, además de generar un rico diálogo cultural con naciones de todo el mundo.

Su objetivo principal es fomentar las artes, la educación, y la creatividad en beneficio de la Sociedad, así como inspirar un renovado interés por la creatividad de los EAU y el mundo árabe. Motivada por la creencia de que la cultura es la llave que abre la creatividad de una nación y el lenguaje que trasciende las fronteras, ADMAF emprende cada año una amplia gama de iniciativas y actos para reunir a públicos diversos dentro y fuera de EAU.

Más información: [www.admaf.org](http://www.admaf.org)



ABU DHABI FESTIVAL