

▶ LA CREATIVIDAD DE **IGOR CORTADELLAS** DESLUMBRA EN LOS ACTOS CONMEMORATIVOS DEL CENTENARIO DE TELEFÓNICA

- ▶ Cortadellas ha sido el autor del desarrollo artístico-tecnológico de los dos grandes eventos con los que la histórica compañía ha celebrado sus 100 años de vida: el concierto de aclamado pianista Lang Lang, que tuvo lugar el 26 de febrero en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona con motivo del Mobile World Congress; y la gala del centenario presidida por S.M. el Rey que el pasado 19 de abril reunió en el Teatro Real de Madrid a los artistas Juan Diego Flórez, María Dueñas, Lang Lang, Sara Baras, David Afkham y Lucas Vidal.
- ▶ El concierto del Gran Teatre del Liceu, [*Imaginemos sin límites con Lang Lang*](#), se puede ver estos días en Movistar+.
- ▶ Para ambos eventos, el creativo ha diseñado grandes espectáculos audiovisuales en los que arte y tecnología se dan la mano para llevar al espectador de viaje al corazón de la música.
- ▶ Una sorprendente narrativa inmersiva, contenidos generados por Inteligencia Artificial, o la espectacular coordinación del ‘baile’ de 40 drones son algunas de las propuestas de las que disfrutaron los invitados.
- ▶ Igor Cortadellas es uno de los creativos más demandados de España. A lo largo de su carrera, reconocida con varios premios, ha trabajado para artistas e instituciones como Gustavo Dudamel, Cecilia Bartoli, Fundación La Caixa, Warner, Universal o Sony.
- ▶ La mirada creativa de Igor aúna poética, arte, emocionalidad, con una comprensión profunda del mundo digital y tecnológico. Esta dualidad otorga a sus propuestas un lenguaje audiovisual moderno, de una belleza intrínseca indiscutible que trasciende el ámbito de lo puramente tecnológico y aporta un humanismo que las hace únicas.



El conocido creativo Igor Cortadellas ha deslumbrado este año con el gran proyecto artístico que ha desarrollado para los recientes actos conmemorativos del Centenario de Telefónica, compañía histórica que lleva cien años poniendo la innovación y la tecnología al servicio de la conexión entre las personas.

Gracias al talento de Cortadellas, más de 2.300 personas tuvieron la oportunidad de disfrutar de dos experiencias culturales únicas en Madrid y Barcelona, en las que arte y tecnología se unieron de un modo singular y sumamente novedoso para llevar al espectador de viaje al auténtico corazón de la música.

Cortadellas ha sido el director creativo de la **Gala del Centenario de Telefónica** que tuvo lugar el pasado 19 de abril en el Teatro Real de Madrid con la presencia de S.M. el Rey, y en la que participaron artistas como Juan Diego Flórez, María Dueñas, Sara Baras, Lang Lang, David Afkham o Lucas Vidal. El creador catalán cautivó a los más de 1.100 invitados del Teatro Real con una experiencia escénica única de narrativa inmersiva y técnicas visuales innovadoras. El punto culminante del espectáculo fue una coreografía magistral protagonizada por cuarenta drones que surcaban el escenario con gracia y precisión. Además, la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía deslumbró al interpretar "Rhapsody in Blue" en una disposición sin precedentes: los músicos dispuestos verticalmente sobre un andamiaje especialmente instalado para la ocasión. Este enfoque vanguardista ofreció una nueva perspectiva de la música sinfónica, infundiendo frescura y modernidad a la experiencia.

Para cerrar el concierto se ideó un momento inolvidable mediante la utilización de inteligencia artificial, con la creación de una pieza colectiva donde el talento de los artistas se entrelazaba con la participación del público, generando así una ola de emoción palpable en todo el teatro.

El 26 de febrero Igor Cortadellas también fue el artífice de ***Imaginemos sin límites con Lang Lang***, el concierto que tuvo lugar en el Gran Teatre del Liceu de Barcelona enmarcado en el Mobile World Congress y que contó con el aclamado pianista Lang Lang. Durante el espectáculo se vivieron momentos únicos gracias a un increíble desarrollo tecnológico y una nueva manera de entender la conexión entre el artista y el público.

Lang Lang ofreció una interpretación excepcional acompañada de un espectáculo visual creado y dirigido por el creativo en tiempo real gracias a sensores que captaban el movimiento y emociones del propio pianista, así como del público. Esta información era utilizada por unos generadores de inteligencia artificial que la convertían en mundos visuales, en una perfecta sincronización de música y tecnología. El evento finalizó con una experiencia muy especial, "imaginar sin límites". Lang Lang se situó en la parte izquierda del escenario e interpretó las mismas piezas en un piano holográfico, al tiempo que el sonido se reproducía en un piano real situado a la derecha del escenario. Una fusión perfecta de los mundos real y virtual.

Imaginemos sin límites con Lang Lang se puede ver actualmente en Movistar+ ([aquí](#)).

Uno de los próximos retos de Cortadellas -que recientemente también ha sido galardonado con dos de los Premios de Fotografía Profesional LUX 2023- es



la **dirección artística de la ceremonia de inauguración de la 37 America's Cup**, que se celebrará en su ciudad natal, Barcelona, dentro de unos meses.

Sobre Igor Cortadellas e Igor Studio

Tras formarse musicalmente y graduarse como oboísta en el Conservatorio Superior de Zúrich, Igor Cortadellas inicia una carrera profesional como intérprete y docente de este instrumento.

En el año 2008 funda el estudio creativo Igor Studio como punto de confluencia de su formación, la música y la imagen, y con la idea de trabajar la creatividad aplicada al mundo de la imagen y el audiovisual.

En sus quince años de trayectoria, Igor Studio se ha centrado en buscar la belleza y la sorpresa para conectar a los seres humanos mediante aquello que más les distingue: la capacidad de emocionarse.

Junto a su equipo, Igor se inspira en los retos de personas apasionadas para crear conceptos visuales muy potentes gracias, por un lado, a su manejo de la tecnología y de las técnicas narrativas contemporáneas; y, por otro, a su gran sensibilidad artística y humanística, que hace que cada proyecto tenga un carácter único.

Esta clara vocación artística y humanística se ve siempre reflejada en sus proyectos, que van desde la creación y dirección de una película en realidad virtual hasta la realización de campañas globales, pasando por numerosos proyectos diseñados en todo tipo de formatos. siempre realizados con la complicidad y a la medida de las necesidades de las instituciones y artistas con los que trabaja: Gustavo Dudamel, Cecilia Bartoli, Martha Argerich, Valeri Gergiev, Mahler Chamber Orchestra, Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Fort Worth Symphony Orchestra Dallas, Gran Teatre del Liceu, l'Auditori de Barcelona, Ópera de Tenerife, Adda Simfònica, Fundación La Caixa, Deutsche Grammophon, Harmonia Mundi, Sony, Decca, Warner, Universal, etc.

La autenticidad de sus propuestas y su forma de conectar a las instituciones con sus audiencias ha posicionado a Igor Cortadellas como uno de los creativos más demandados de España. En los últimos años, su labor ha sido reconocida con varios premios, entre los que destacan, Selección en el Festival de Cannes, VIFF- Vancouver International Film Festival, el prestigioso THEA AWARDS para el proyecto Symphony o los Premios LUX 2023.

Recientemente, su propuesta creativa ha ganado el concurso de proyectos para la ceremonia de inauguración de la 37th America's Cup que se celebrará en su ciudad natal, Barcelona.