



JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI

PRESENTA *BEYOND* EN ESPAÑA



JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI PRESENTA *BEYOND* EN ESPAÑA

- ▶ El contratenor polaco vuelve a España para presentar *Beyond*, un álbum en el que colabora, una vez más, con el prestigioso grupo Il Pomo d'Oro.
- ▶ *Beyond* se presentará en una gira europea que arranca el 24 de octubre en Polonia. En España se podrá escuchar por primera vez en el Palau de les Arts de Valencia (29 de octubre) y en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo (31 de octubre).
- ▶ A principios de 2024 también actuará -con otros programas- en el Palau de la Música Catalana de Barcelona (25 de enero), en el Festival Internacional de Música de Canarias (3, 5 y 7 de febrero), y en el Auditorio Nacional de Madrid (20 de febrero).
- ▶ Orliński es una estrella ascendente de la música clásica, con prestigiosos premios a sus espaldas, y una trayectoria profesional en pleno auge.

El contratenor Jakub Józef Orliński (Varsovia, 1990) vuelve a España junto con el aclamado ensemble Il Pomo d'Oro para presentar su nuevo proyecto artístico: *Beyond*, un trabajo que salió en formato álbum el 6 de octubre y en el que presenta obras inéditas del barroco temprano de compositores como Monteverdi, Caccini, Frescobaldi, Kapsberger, Saracini, Netti, and Jarzębski.

En palabras del propio artista: "con este programa tan específicamente seleccionado quiero centrarme en el significado general de la palabra "más allá". Sobre todo, para mostrar a la gente que esta música va más allá de su tiempo. Sigue siendo relevante, sigue viva, vibrante, conmovedora, atractiva y entretenida".

En el que proyecto también ha trabajado el musicólogo Yannis François, que investigó el programa y descubrió un repertorio con piezas extraordinarias, muchas de las cuales, son grabaciones de estreno mundial.

Beyond se presentará en una gira europea que arranca el 24 de octubre en Polonia. En España se podrá escuchar por primera vez en el Palau de les Arts de Valencia (29 de octubre) y en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo (31 de octubre).

Además, a principios de 2024 Orliński actuará en el Festival Internacional de Canarias (3, 5 y 7 de febrero), donde presentará su proyecto *Facce D'Amore*, también junto a Il Pomo d'Oro y bajo la dirección de Francesco Corti. El famoso contratenor también dará dos recitales organizados por IMPACTA junto al pianista Michał Biel en el Palau de la Música Catalana de Barcelona (25 de



enero) y en el Auditorio Nacional de Madrid (20 de febrero). Las entradas de los recitales ya están a la venta.

Considerado por The New York Times como ‘una estrella ascendente de la música clásica’, Orliński se ha convertido en poco tiempo en uno de los contratenores más destacados a nivel mundial, con actuaciones que acumulan millones de visitas en Youtube, como su interpretación de *Vedrò con mio diletto* (Vivaldi) en el festival Aix-en-Provence.

Artista exclusivo del sello Warner/Erato, consiguió un premio Opus Klassik con su primer disco (*Anima Sacra*). Su segundo álbum (*Facce d’amore*) fue galardonado en los International Opera Awards de 2021. Además, el pasado mes de diciembre tuvo lugar su esperado debut en el Metropolitan Opera de Nueva York, donde interpretó el papel de Orfeo en la ópera *Eurydice*.

En su tiempo libre Orliński disfruta bailando *breakdance*, así como otros estilos urbanos de danza, llegando a quedar en cuarto lugar en la competición Red Bull BC One Poland Cypher, segundo en la Stylish Strike-Top Rock Contest y segundo en la The Style Control Competition, entre otras.