

La Orquesta Sinfónica RTVE interpreta a Kraus, Hummel y Schubert

- Dirigida por el maestro italiano Andrea Marcon y con el trompetista Germán Asensi como solista
- Jueves 17 y viernes 18 de marzo, a las 19:30 horas en el [Teatro Monumental de Madrid](#)

La [Orquesta Sinfónica RTVE](#), bajo la batuta del maestro italiano **Andrea Marcon**, como director invitado, interpreta esta semana la 'Sinfonía en do menor' de Kraus, el 'Concierto para trompeta y orquesta en mi bemol mayor' de Hummel y la 'Sinfonía número 5' de Schubert. [Radio Clásica](#) emitirá a partir de las 20:00 horas el concierto del viernes y TVE lo grabará para emitirlo próximamente en '[Los conciertos de La 2](#)'.

El decimoquinto concierto de la temporada de la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE comienza con la '**Sinfonía en do menor VB 142**' del compositor alemán **Joseph Martin Kraus**, contemporáneo de Mozart. Esta sinfonía, que se caracteriza por un carácter dramático y oscuro, se divide en tres movimientos: *largetto-allegro, andante y allegro assai*.

A continuación, la Orquesta Sinfónica RTVE, con **Germán Asensi** como trompetista solista, deleitará al público con el '**Concierto para trompeta y orquesta**' del compositor alemán **Johann Nepomuk Hummel**, estructurado en tres movimientos: *allegro con spirito, andante y rondó*.

Finaliza con la '**Sinfonía número 5 en si bemol mayor, D 485**' del compositor vienés **Franz Schubert**, una de la más conocidas de su catálogo, con forma sonata, considerada como la más clásica de sus sinfonías, con una importante influencia de la música de Mozart y dividida en cuatro movimientos: *allegro, andante con moto, menuetto. Allegro molto y allegro vivace*.

Andrea Marcon

Director de orquesta, organista, clavecinista y especialista en música antigua. En 1997 fundó la Venice Baroque Orchestra, uno de los conjuntos barrocos más importantes del mundo. Director musical de La Cetra Barockorchester Basel, ha sido también director artístico de la Orquesta Ciudad de Granada. Ha actuado en las principales salas de conciertos del mundo. Es director invitado habitual en la Ópera de Frankfurt.

Entre su repertorio, destacan las sinfonías de Haydn, Mozart, Beethoven y Schubert, primeras óperas de Rossini y sinfonías de Brahms y Mahler.

Sus grabaciones como director también han recibido varios premios, incluidos el Diapason D'Or, Choc du Monde de la Musique, el Premio Vivaldi de la Fundación Cini, el Premio ECHO Klassik de

1/2



Alemania, el Premio Edison, el Premio Internacional de Música Clásica y dos nominaciones a los premios Grammy. En 2021 le fue otorgado el prestigioso Premio Händel de la Fundación Händel-Haus.

German Asensi

Actualmente es Trompeta solista de la Orquesta Sinfónica RTVE y está considerado como uno de los mejores trompetistas de su generación. Ha sido invitado a colaborar con las principales orquestas nacionales, y ha actuado como solista con formaciones del más alto nivel.

Su repertorio abarca todas las épocas, desde el Renacimiento hasta la música contemporánea. Destacan las grabaciones para RTVE de música barroca, romántica y contemporánea en los que ha interpretado piezas que suponen estrenos absolutos en España.