



# JAVIER CAMARENA PERFIL

**Considerado el mejor de su generación, el tenor mexicano Javier Camarena se distingue por ser un especialista en Mozart y Bel Canto. Protagonista de roles principales en las óperas más importantes del mundo, es el único tenor en la historia que ha cantado un bis en tres diferentes producciones del MET de Nueva York. Fue nombrado por la organización internacional Opera Awards mejor Cantante Masculino del Año en 2021.**

## FUERTE VÍNCULO CON ESPAÑA

Camarena siempre ha tenido una conexión muy especial con España, un lugar en el que se ha desarrollado profesionalmente en numerosas ocasiones, afrontando algunos de los retos más ambiciosos de su carrera. España es el país en el que ha realizado la gran mayoría de sus estrenos en roles que han supuesto una transición esencial en su repertorio (*Rigoletto* en el Liceu, *I Puritani* y *Lucia di Lammermoor* en el Teatro Real). También es el país de uno de sus grandes referentes artísticos, el tenor Alfredo Kraus, al que admira por la manera que tuvo de evolucionar a lo largo de su trayectoria. Se siente tan identificado con nuestra cultura y manera de vivir que en 2022 decidió cambiar su residencia en Suiza y trasladarse con su familia a Málaga, su nuevo hogar. Ahora Javier Camarena es ciudadano español.

## REFERENTE ARTÍSTICO EN LATINOAMÉRICA

Su popularidad en Latinoamérica es un hecho inspirador y motivacional para el tenor mexicano, que es consciente de la responsabilidad que supone representar a un territorio tan amplio y heterogéneo en el resto del mundo. También de la de proceder de un país con grandes tenores. Pero son responsabilidades que le motivan, le alientan a mejorar y descubrir nuevas formas de dar lo mejor de sí mismo. El público lo es todo para él, le fascina la conexión que se genera entre el artista y los espectadores durante una actuación. Siempre es un momento único e irrepetible, con matices que cambian en cada interpretación.

## EL CAMBIO DE MENTALIDAD TRAS LA PANDEMIA

El obligado parón que supuso la crisis del Covid le transformó completamente por dentro. En 2019 estaba en la cumbre de su carrera, sumergido en una vorágine de conciertos completamente absorbente, con viajes constantes a todas partes del mundo. De repente tuvo que volver a su casa en Suiza, la que solo había pisado durante seis meses desde que la habían comprado hace cuatro años. Entonces paró. Dejó de viajar. Fue consciente de que su máxima 'trabaja para vivir' se había transformado en 'vive para trabajar': sus dos hijos habían crecido y, a pesar de ser un padre muy entregado en la distancia, se dio cuenta de que no había estado físicamente con ellos en los momentos más importantes.

Empezó a escarbar en el origen de su situación actual, a reencontrarse consigo mismo, con su familia, con su pasión por el trabajo. Se volvió momentáneamente vulnerable, frágil. Sin embargo, renació mucho más fuerte y feliz, con un enfoque claro sobre cómo quería orientar su carrera a partir de ahora.

## **LAS RAZONES DE SU ÉXITO TRAS 16 AÑOS DE TRAYECTORIA**

Más allá de su voz privilegiada y del talento que posee, asegura que su éxito profesional en estos 16 años de trayectoria está ligado a su desarrollo personal. Su familia le da la estabilidad emocional necesaria para avanzar con éxito sobre el escenario, donde proyecta la vida a través del canto. Sin su mujer y sus dos hijos no sería nada, son el aire que llena sus pulmones para cantar de forma impecable las arias que desatan ovaciones de cuatro minutos.

Este reconocimiento también es la consecuencia de su compromiso con el trabajo, de su entrega al canto y del esfuerzo de muchos profesionales involucrados en sus proyectos. Tiene hambre por aprender y seguir creciendo en todos los aspectos de su vida, siempre junto a su familia.

## **UNA PROFUNDA IMPLICACIÓN SOCIAL**

“Valoro más ser mejor persona que mejor artista. Mi meta es tratar de ser una mejor versión de mí mismo de lo que era ayer”, ha afirmado el tenor en alguna ocasión. Camarena siempre ha tenido la inquietud de hacer llegar el poder sanador de la música a quienes más lo han podido necesitar. Cuando era joven solía visitar hospitales en México para aliviar, dentro de lo posible, el sufrimiento de las personas ingresadas. Hace unos años también visitó el Hospital 12 de Octubre de Madrid para interpretar algunas canciones ante un grupo de pacientes.

Además, realiza galas benéficas para recaudar fondos y es miembro honorario del patronato del Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía Manuel Velasco Suárez (INNN), institución perteneciente a la Secretaría de Salud de México.

Toda esta implicación social nace del amor natural que el artista siente hacia el ser humano, de sus ganas de compartir el cariño que otras veces ha recibido él cuando más lo necesitaba.

## **PASIÓN POR LA PEDAGOGÍA**

Camarena trabaja habitualmente con el Estudio de Ópera de Bellas Artes en México y, antes de su debut profesional en 2004, impartía clases de canto a estudiantes. En España ha ofrecido clases magistrales en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y en la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

El tenor disfruta compartiendo y transmitiendo su experiencia a los jóvenes, al mismo tiempo que aprende con ellos en un proceso de retroalimentación constante. El consejo principal que les da es que una carrera artística es una carrera de resistencia y no de velocidad, siendo esenciales valores como la tenacidad, la constancia y la disciplina. En esta sociedad acostumbrada a la inmediatez, a veces percibe que no sólo vale la capacidad y el talento vocal.

## **NUEVOS PROYECTOS: PONER LA VOZ A OTRO NIVEL CON DONIZETTI**

Entre los próximos trabajos del famoso tenor mexicano, se encuentra su debut en el sello discográfico Pentatone con *Signor Gaetano* (noviembre 2022), una colección de arias y escenas de Donizetti que, además de extractos famosos de *L'elisir d'amore*, *Don Pasquale* y *Roberto Devereux*, incluirá joyas ocultas de obras raramente grabadas por la dificultad que suponen. Todo un desafío de interpretación que Camarena ha asumido con la excepcional belleza y energía que caracterizan a su imponente voz.

En la temporada 2022/2023 Javier Camarena actuará en España en el Teatre Liceu de Barcelona (abril 2023) y en el Teatro Real de Madrid (junio 2023), así como en otros grandes escenarios de Europa.