

## Homenaje al cante jondo femenino con En3Mujeres, en ‘Las noches del Monumental’ de RTVE

- Con las cantaoras Herminia Borja ‘La Chula’, Encarnación Amador ‘La Nitra’, Lela Soto y el guitarrista Carlos de Jacoba
- Viernes 7 de enero, a las 22:00 horas, en el [Teatro Monumental de Madrid](#)

‘[Las noches del Monumental](#)’ de RTVE celebran este viernes una nueva velada de música en vivo con el grupo **En3Mujeres**, que traen el cante flamenco desde Andalucía a Madrid. RTVE grabará el concierto para emitirlo en La 2, el viernes 28 de enero.

La cantaora sevillana del barrio de Triana **Herminia Borja ‘La Chula’** abre el espectáculo flamenco **En3Mujeres** con un Taranto y Serrana, cantes populares antiguos anónimos.

La seguirá la granadina **Encarnación Amador ‘La Nitra’**, que ha compatibilizado su carrera en solitario con su trabajo como cantaora en la compañía de Joaquín Cortés, para interpretar una bulería suya y una versión propia de una Granaína popular.

La tercera cantaora que participa en este espectáculo de cante jondo femenino es la madrileña **Lela Soto**, una de las voces jóvenes con más proyección del flamenco actual, que interpretará Tangos de Pepe de Lucía y unas Alegrías propias.

El guitarrista de Motril **Carlos de Jacoba**, que une en su toque la tradición, el conocimiento y la pasión gitana con la modernidad y romanticismo, obsequiará en ‘Las noches del Monumental’ con una Taranta suya, además de acompañar a estas tres mujeres representantes del cante jondo femenino actual.

En el espectáculo no faltará un fin de fiestas por bulerías.

