

Olga Cerpa & Mestisay presentan 'Palosanto' en 'Las noches del Monumental' de RTVE

- Un disco cargado de canciones con guitarras y estilos de diferentes lugares del mundo
- Viernes 25 de noviembre, a las 22:30 horas, en el [Teatro Monumental de Madrid](#)

Tras finalizar el concierto de la [Orquesta Sinfónica y Coro RTVE](#), llegan '[Las noches del Monumental](#)' de RTVE. Esta semana, la cantante canaria **Olga Cerpa** y su grupo **Mestisay** presentan su último trabajo discográfico '**Palosanto**', en el que colaboraron 17 prestigiosos guitarristas de diferentes nacionalidades. RTVE lo grabará para emitirlo el **16 de diciembre en La 2**.

Olga Cerpa, nominada en dos ocasiones a los Premios Grammy Latinos, combina en '**Palosanto**' su inimitable voz con los arreglos singulares y las texturas sonoras de esos 17 guitarristas, dando vida a un disco intimista y emocionante.

El nombre del espectáculo y del disco '**Palosanto**' hace referencia a uno de los árboles más apreciados por los constructores de guitarras; una madera que, además, ha tenido una utilización destacada en ceremonias tribales porque se le atribuyen propiedades curativas.

La cantante canaria compartirá escenario con **Manuel González** (quien firma la dirección artística del espectáculo) y **Darío Barroso** con la guitarra española, y **Hirahi Afonso**, quien además de la guitarra española tocará la guitarra eléctrica y el timple. **Marco Valero** estará a cargo del bajo eléctrico.

Se podrán escuchar los temas '**Amor enguayabao**' (Simón Díaz), '**Nos oraçaco**' (Amandio Cabral), '**Ojos malignos**' (Juan F. Pichardo), '**Lástima**' (M. Isabel Saavedra), '**Desenredo**' (Dori Caymmi/ Paulo César Pinheiro), '**Como dos extraños**' (Jose María Contursí/ Pedro Laurenz), '**Piedra y camino**' (Atahualpa Yupanqui), '**Tonada del siquitraque**' (Pedro Luis Ferrer), '**Los días no volverán**' (Carlos Varela), '**Por tu amor**' (Pedro Lezcano/ Manuel González), '**Viajera del Río**' (Manuel Yáñez), '**Si te vas**' (Alfredo Zitarroza), '**El surco**' (Chabuca Granda), '**A primera vista**' (Chico César) y '**Lástima**' (M. Isabel Saavedra).

Y se suman '**Pequeño fado**' (Manuel González), '**Coplas del Aire**' (Manuel González/ Olga Cerpa), '**Décimas de Lisboa**' (Manuel González), '**Graciosa**' (Julio Pereira/ Manuel González), '**Luz de Luna**' (Álvaro Carrillo), '**Luna de Margarita**' (Simón Díaz) y **El rosario de mi madre** (Mario Cavagnaro).

